MOSLIM ARCHIEF

JAARVERSLAG 2025



Inhoud

Voorwoord 3

1. Het bereik van het Moslim Archief in één oogopslag 5

2. Ontwikkelingen binnen de organisatie 7

Eigen kantoor 8

KLEKSI 8

3. Projecten 9

Tentoonstelling Wij zijn hier - Gedeeld verleden, moslims vertellen 9

Tour door de tentoonstelling 12

Wandelingen met Abdelkader Benali: “Welkom on Nieuw-West” 12

Fietstochten door Amsterdam 12

Thematische tour met Emin Batman 12

Fietstocht met Emin Batman: Moskee-architectuur in Amsterdam 12

Podcastserie 12

Wandelingen met Kashif Amin: “Op stap in Oost” 13

Co-creatie bij Maqam i.s.m. JP Vision 13

Co-creatie in Huis Willet-Holthuysen i.s.m. S.P.E.A.K: spoken word 13

Co-creatie in OBA Bijlmerplein i.s.m. Imagine IC 13

4. Georganiseerde activiteiten 13

Eerste iftar Ramadan 2025 14

Excursie: 'Je moest eens weten' in het Fotomuseum Rotterdam 14

5. Het Moslim Archief in samenwerking met partners 15

IUA Iftar: de toekomst van moslims in Europa 15

Malcolm X: 100 Jaar Inspiratie voor de Zwarte (én) moslimgemeenschappen 16

Miretage Heritage Labs 17

Event Geven en delen - Verhalen van Amsterdamse moslims 17

Het Moslim Archief bij jubileum van het Nationaal Zakatfonds 19

6. Gastlessen en presentaties 20

7. Media-aandacht 20

Interview Mirjam Shatanawi door Nieuw Wij 21

Het Moslim Archief in AT5: Bara, boeken en buurtwinkels 21
Moslim Archief in Trouw 21
New Narratives Video 21
8. Financiën 22
Subsidie gemeente Amsterdam 22
Subsidie Morrenstichting 22
Subsidie NDE 22
9. Jaarrekening 2025 22
Staat van baten en lasten 2025 23
Toelichting op de balans en staat van baten en lasten 24

Voorwoord

Met veel trots en dankbaarheid presenteren wij het jaarverslag van het Moslim Archief over het jaar 2025. Het was een bijzonder jaar, waarin we belangrijke stappen hebben gezet in de verdere ontwikkeling van onze organisatie en onze missie om het erfgoed en de geschiedenis van moslims in Nederland zichtbaar, toegankelijk en duurzaam te bewaren. Deze vooruitgang was niet mogelijk geweest zonder de inzet van onze vrijwilligers, de steun van onze vrienden en donateurs, en de betrokkenheid van onze volgers op sociale media. Vele kleintjes maken immers één grote kracht.

Dankzij jullie steun hebben wij dit jaar twee belangrijke mijlpalen bereikt: allereerst hebben we een eigen kantoor- en opslagruimte in de OBA Oosterdok in Amsterdam. Deze plek biedt ons niet alleen de mogelijkheid om onze collectie beter te beheren en te conserveren, maar vormt ook een ontmoetingsplek voor samenwerking, onderzoek en kennisdeling. Ten tweede hebben we met behulp van subsidie van de Morrenstichting een coördinator kunnen inhuren. Zij helpt Moslim Archief bij het verder op orde krijgen van de basis en bij onze professionaliseringslag.

Daarnaast organiseerden wij onze eerste gezamenlijke iftar, een waardevol moment van ontmoeting en verbinding. Ook presenteerden wij de tentoonstelling *Wij zijn hier – Een gedeeld verleden, moslims vertellen*, waarin de geschiedenis van de eerste moslimgemeenschappen in Nederland, en in Amsterdam in het bijzonder, centraal stond. Met deze tentoonstelling hebben wij een breed publiek kennis laten maken met verhalen die vaak onderbelicht zijn gebleven, maar een onmisbaar onderdeel vormen van onze gezamenlijke geschiedenis.

Naast deze hoogtepunten hebben wij in samenwerking met diverse partners tal van andere activiteiten, bijeenkomsten en projecten gerealiseerd. Samen hebben wij gewerkt aan het verzamelen, bewaren en delen van verhalen, documenten en herinneringen die bijdragen aan een completer beeld van de Nederlandse geschiedenis.

Terugkijkend op 2025 overheerst vooral dankbaarheid. Dankbaarheid voor iedereen die op welke manier dan ook heeft bijgedragen aan het werk van het Moslim Archief. Jullie vertrouwen, betrokkenheid en steun geven ons de energie om verder te bouwen aan een toekomst waarin het erfgoed van moslims in Nederland niet verloren gaat, maar wordt gekoesterd, onderzocht en doorgegeven aan volgende generaties.

Wij nodigen u uit om in dit jaarverslag kennis te nemen van onze activiteiten, resultaten en ambities. Samen schrijven we verder aan een geschiedenis die ertoe doet.

Kamel Essabane
Voorzitter Moslim Archief
www.moslimarchief.nl





1. Het bereik van het Moslim Archief in één oogopslag







2. Ontwikkelingen binnen de organisatie

Eigen kantoor

Vanaf 1 april 2025 heeft het Moslim Archief ruimte in de OBA: een gedeeld kantoor, vitrinekast voor een vaste mini tentoonstelling en in het depot opslagruimte. We zien dit als een belangrijke tussenstap naar een eigen locatie met meer opslagruimte, een vaste tentoonstellingsruimte en ruimte voor cultureel-educatieve activiteiten voor bezoekers. Samen geven we moslimerfgoed de ruimte en maken we deze droom waar.





KLEKSI

Het Moslim Archief heeft een digitaal collectie beheersysteem aangeschaft, genaamd KLEKSI. Met deze samenwerking zet het Moslim Archief een belangrijke stap in het online toegankelijk maken van belangrijk erfgoed dat we verzameld hebben. Met KLEKSI wordt het verzamelde moslimerfgoed breed zichtbaar, toegankelijk en veilig bewaard.

Klik hier om onder andere te zoeken naar:

- Archiefstukken van moslimorganisaties uit de jaren ’80 en ’90.
- Ansichtkaart met moskeeën uit de jaren ‘80 en ‘90.
- Interviews “Isim ve Isim” (“naam en functie”) van Nuri Kurnaz over met eerste generatie Turkse Nederlanders en hun kleinkinderen die dezelfde naam dragen als hun grootouders.

-
- Vrijdagspreken van Abdulwahid van Bommel en andere sprekers uit de jaren 1980/1990, uit de collectie van Ceylan Weber.
- Archief Moslim Informatie Centrum (Den Haag)

Deze documenten tonen hoe moslims actief waren in het publieke debat, hoe ze hun geloof vormgaven in een Nederlandse context, en hoe ze bruggen bouwden binnen een vaak sceptische samenleving.

3. Projecten

Tentoonstelling Wij zijn hier - Gedeeld verleden, moslims vertellen

Van 14 juni t/m 6 september 2025 organiseerde het Moslim Archief in de OBA Oosterdok de tentoonstelling *Wij zijn hier – Een gedeeld verleden, moslims vertellen*. De tentoonstelling had als doel het zichtbaar maken van de eeuwenlange aanwezigheid van moslims in Nederland, een aanwezigheid die veel ouder is dan vaak wordt gedacht. De tentoonstelling is door meer dan 4.000 mensen bezocht.

De openingsavond was op 13 juni 2025 met de wethouder Touria Meliani, schrijver Abdelkader Benali en muziek van het Arabisch Andalusisch Orkest.






Wij zijn hier omdat...
WIJ ZIJN HIER
Een gedeeld verleden, moslims vertellen
VOLG HET SPOOR



Randprogramma Tentoonstelling Wij zijn hier - Een gedeeld verleden, moslims vertellen

Tour door de tentoonstelling

Op vier zaterdagmiddagen waren rondleidingen te volgen met gidsen van het Moslim Archief.

Wandelingen met Abdelkader Benali: “Welkom on Nieuw-West”

Op de zaterdagen van 14 juni, 28 juni en 5 juli organiseerde Abdelkader Benali wandelingen door zijn wijk Amsterdam Nieuw-West. Hij vertelde het verhaal van de moslimgemeenschap in Nieuw West aan de hand van op het eerste gezicht hele alledaagse plekken.

Fietstochten door Amsterdam

Tussen juni en december 2025. organiseerde het Moslim Archief in samenwerking met Mosaic Travels zes fietstochten door Amsterdam. Onder begeleiding van Anissa Foukalne werd gefietst langs de Dam, het Stadsarchief, moskee Al-Kabir en de Dappermarkt.

Thematische tour met Emin Batman

Tijdens deze thematische rondleiding nam Emin Batman bezoekers mee langs sporen van islamitisch erfgoed en architectuur in Amsterdam. Er werd onder meer stil gestaan bij de transformatie van de Zaaierkerk tot Fatih Moskee, en verkend hoe moslims door de jaren heen architectonische elementen hebben toegevoegd aan de stad. Deze tour was onderdeel van de tentoonstelling Wij zijn hier, die laat zien hoe moslims al generaties lang onderdeel zijn van de Nederlandse samenleving.

Fietstocht met Emin Batman: Moskee-architectuur in Amsterdam

Er werd drie keer een fietstocht georganiseerd met als titel: Van transformatie tot stedelijke vernieuwing: moskee-architectuur in Amsterdam. Onder leiding van architect Emin Batman werd zichtbaar hoe islamitisch erfgoed en Amsterdamse architectuur samenkomen. Tijdens deze fietstocht bezochten deelnemers de Fatih Moskee, ooit de Zaaierkerk, de Moskee Al Kabir aan de Weesperzijde die zich door de jaren heen heeft ontwikkeld, en de Westermoskee, een moskee die vanaf het begin als zodanig is ontworpen, waar Amsterdamse School en Ottomaanse bouwstijl elkaar ontmoeten.

Podcastserie

In de podcastserie *Wij zijn hier – Amsterdamse moslims vertellen* is ons teamlid Kashif Amin in gesprek gegaan met Amsterdamse moslims over erfgoed, herinneringen, dromen en de manier waarop zij hun leven in de stad vormgeven. De podcast is gemaakt ter gelegenheid van de tentoonstelling *Wij zijn hier – een gedeeld verleden, moslims vertellen.* De serie telt vier afleveringen waarin Abdelkader Benali, Nadia Bouras, Touria Meliani en Naeeda Aurangzeb te gast zijn.

Wandelingen met Kashif Amin: “Op stap in Oost”

Op de zondagen van 24 augustus, 31 augustus, 7 september organiseerde teamlid Kashif Amin wandelingen door de wijk Amsterdam Oost. Deze wandelingen lieten het koloniale verleden zien tot de hedendaagse verhalen van migratie, geloof en gemeenschap.

Co-creatie bij Maqam i.s.m. JP Vision

Een kinderboek Maqam, gevestigd in Bos en Lommer, werkt regelmatig samen met JP Vision. In overleg is besloten om de co-creatie samen met deze jongeren te doen. Oprichter Yassin Tallih koos voor het schrijven van een kinderboek. Hiervoor werd een workshop georganiseerd, begeleid door kinderboekenschrijfster Hasna Elbaamrani. De jongeren kozen buurtheld Saïd Bensellam als hoofdpersoon, omdat hij voor hen de belichaming is van sadaqa, onder andere door zijn inzet voor kinderen/mensen met een beperking. Aan het eind hadden zij veel geleerd over kinderboekschrijven en gezamenlijk de verhaallijn ontwikkeld. Dit boek ‘Saïd en Leeuw’ zal daadwerkelijk worden uitgegeven, met dank aan de Co-creatie sessies.

Co-creatie in Huis Willet-Holthuysen i.s.m. S.P.E.A.K: spoken word

Onder leiding van Spoken Word kunstenaar Muna Shirwa kwamen moslimvrouwen uit heel Amsterdam samen voor een workshop Spoken Word. Na een gesprek over (het gebrek aan) representatie van moslimvrouwen schreven zij persoonlijke teksten over geven en delen, onder andere vanuit de zin “Amsterdam, ik geef je…”. Deelnemers oefenden vervolgens hun performancevaardigheden en voordrachtstechniek.

Co-creatie in OBA Bijlmerplein i.s.m. Imagine IC

Imagine IC organiseerde een verzamelgesprek over zakaat en sadaqa / geven en delen, onder andere aangekondigd via een thema-uitzending van Radio Mart. Iedereen – moslims en niet-moslims – was welkom. De bijeenkomst bracht bewoners met uiteenlopende achtergronden bij elkaar: moslim, christelijk, hindoe en inheems. Tijdens het gesprek werden persoonlijke ervaringen gedeeld en overeenkomsten ontdekt. Kunstenaar Atta de Tolk maakte een Spoken Word geïnspireerd op dit gesprek.

4. Georganiseerde activiteiten

Eerste iftar Ramadan 2025

Op vrijdag 7 maart organiseerde het Moslim Archief een iftar, samen met het Cultureel Educatief Centrum Dordrecht (CECD) en OurHERitage. De iftar vond plaats bij het CECD in het stationsgebouw van Dordrecht. Curator Kashif Amin van het Moslim Archief was de moderator van de avond.

De avond begon met een interessant panelgesprek over ‘Muslim Foodways’. De sprekers waren dr. Joud Al Korani, promovendus Fausia S. Abdul en historicus Willem Flinterman. Er werd gesproken over hoe traditionele gerechten uit niet-Westerse culturen steeds meer hun authenticiteit verliezen, doordat het wordt aangepast naar de smaak van de lokale bevolking in Westerse landen.









Excursie: 'Je moest eens weten' in het Fotomuseum Rotterdam

Op zondag 11 mei organiseerde het Moslim Archief een groepsbezoek aan de tentoonstelling *Je moest eens weten* in het Fotomuseum Rotterdam.



Met de tentoonstelling belichtte fotograaf Çiğdem Yüksel het leven van de eerste generatie vrouwen uit Turkije die in Nederland een nieuw bestaan opbouwden. Hun verhalen over migratie, zorg, arbeid en emancipatie raken aan gedeelde ervaringen binnen onze gemeenschappen.

5. Het Moslim Archief in samenwerking met partners

IUA Iftar: de toekomst van moslims in Europa

Op 10 maart 2025 organiseerde de Islamitische Universiteit van Amsterdam in samenwerking met het Moslim Archief een iftar die in het teken stond van de toekomst van moslims in Europa. Prof. dr. mr. Maurits Berger was gastspreker en gaf een inspirerende toespraak waarin hij moslims in Nederland aanspoorde om zelf na te denken over hoe zij hun toekomst in Nederland willen vormgeven.





Er werden tafelgesprekken gevoerd waarbij door middel van kaarten met vragen werd gebrainstormd over de toekomst van moslims in Nederland. Ten slotte werden de uitkomsten met elkaar gedeeld en volgde het verbreken van het vasten. Het was een inspirerende avond.



Malcolm X: 100 Jaar Inspiratie voor de Zwarte (én) moslimgemeenschappen

Op 15 mei 2025 vond in samenwerking met de Universiteit van Amsterdam en The Black Archives een seminar plaats in het kader van 100 Jaar Malcolm X: Zijn nalatenschap voor de zwarte- en moslimgemeenschappen. De zaal aan het Bijlmerplein was tot de laatste stoel bezet– een teken van de blijvende kracht van Malcolm's boodschap.





Kehinde Andrews sprak over Malcolm X als revolutionair denker in de zwarte bevrijdingsbeweging. Mustafa Briggs belichtte de spiritualiteit van Malcolm X en zijn plaats in de geschiedenis van zwarte moslims. Er was een levendige paneldiscussie met Kehinde Andrews en Mustafa Briggs, met reacties van Nawal Mustafa en Moslim Acrhief teamlid Ouiam Kaddam, die verdieping gaf aan het thema.

“Malcolm’s woorden blijven actueel: ‘Als je geen deel bent van de oplossing, ben je deel van het probleem.’” Wij stonden die dag stil bij zijn erfenis, niet alleen als activist, maar ook als moslim. Een stem die vandaag de dag nog steeds kracht en richting geeft aan velen.





Miretage Heritage Labs

Het Moslim Archief creeert als onderdeel van het Europese project Miretage (Minority Religious Heritage Trails) een luisterroute rond moslimerfgoed in Almere. Partners creeeren wandelroutes in Belgie en Spanje rond islamitisch en Joods erfgoed. In 2025 werden hiervoor internationale Miretage Heritage Labs georganiseerd, een initiatief dat van maart tot en met juli plaatsvond in Barcelona, Leuven, Almere en Antwerpen. Deze Heritage Labs brachten lokale gemeenschappen samen om de betekenis van religieus en minderhedenerfgoed te verkennen, ervaringen uit te wisselen en locaties in kaart te brengen die van belang zijn voor toekomstige erfgoedroutes. In Almere organiseerde het Moslim Archief drie Heritage Labs. Daarbij stond de jonge geschiedenis van de stad centraal en de geschiedenis van moslims en hun erfgoed in de stad. Moslims waren vanaf de oprichting van de stad, 50 jaar geleden, aanwezig en hebben diverse sporen achtergelaten. Moslimerfgoed in Almere is ook levend erfgoed. Tijdens bijeenkomsten in de ramadan en daarna deelden deelnemers verhalen, herinneringen en gezamenlijke maaltijden, waarmee zij belangrijke plekken voor de ontwikkeling van de moslimgemeenschap in de stad identificeerden. De opbrengsten van de Heritage Labs laten zien dat ook een jonge stad als Almere een rijk en betekenisvol religieus en cultureel erfgoed kent dat het verdient om zichtbaar en erkend te worden.

Event Geven en delen - Verhalen van Amsterdamse moslims

Op 30 augustus 2025 heeft het Moslim Archief, in samenwerking met het Amsterdam Museum het event *Geven en delen - Verhalen van Amsterdamse moslims* georganiseerd.



Het event georganiseerd in de OBA en was onderdeel van het randprogramma van onze tentoonstelling *Wij Zijn Hier, een gedeeld verleden, moslims vertellen* - die ook in de OBA te zien was.
Tijdens deze feestelijke en inspirerende bijeenkomst over geven en delen in het leven van Amsterdamse moslims werd verkend hoe geven en delen vandaag de dag vorm krijgt – als waarde, als dagelijkse praktijk en als manier om met elkaar verbonden te zijn.

De middag stond in het teken van twee belangrijke vormen van geven in de islam:

- Zakaat is het afstaan van een deel van je bezit aan mensen die dat nodig hebben, om zo rijkdom eerlijker te verdelen en armoede te verlichten. Deze vorm van geven is een plicht voor moslims die daartoe in staat zijn.
- Sadaqa is een vrijwillige gift of goede daad, gedaan vanuit het hart. Dat kan geld zijn, maar ook tijd, aandacht of hulp. Sadaqa draait om het belang van zorg voor elkaar – vanuit compassie.



In de zomer waren er tevens gesprekken en creatieve sessies rondom deze thema's, om zichtbaar te maken hoe deze waarden vandaag de dag tot leven komen in de stad. Tijdens het programma op 30 augustus 2025 zijn de resultaten van deze bijeenkomsten gepresenteerd.



Het Moslim Archief bij jubileum van het Nationaal Zakatfonds

Het Nationaal Zakat Fonds vierde in 2025 hun 5-jarig bestaan met een evenement op zaterdag 4 oktober 2025 in De Beursfabriek, Nieuwegein, onder het thema "Kracht van de Ummah". Dit evenement markeerde de mijlpaal van vijf jaar impact en bracht duizenden mensen samen met een bazaar, lezingen en nog veel meer. Ook het Moslim Archief was van de partij met onze eigen stand.



6. Gastlessen en presentaties

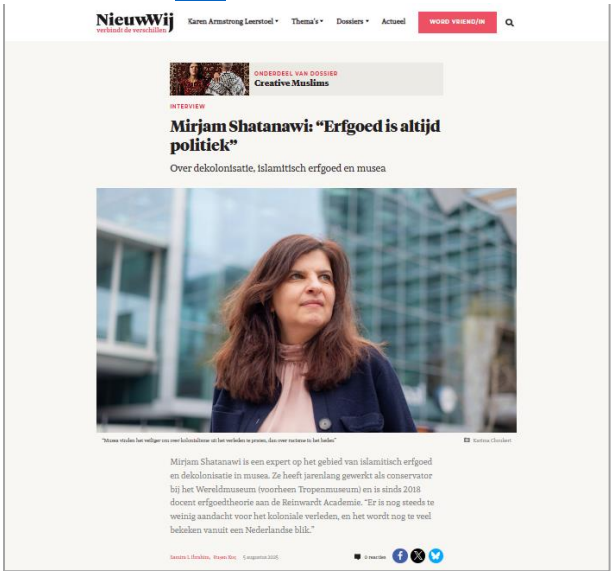
Het Moslim Archief heeft presentaties/rondleidingen gegeven voor:

- Studenten van de Vrije Universiteit (Amsterdam),
- Studenten van de Reinwardt Academie (Amsterdam)
- Medewerkers van de UvA
- Studenten van de Islamic University of Applied Sciences Rotterdam

7. Media-aandacht

Interview Mirjam Shatanawi door Nieuw Wij

Op 5 augustus 2025 verscheen een interview van ons teamlid Mirjam Shatanawi voor de online krant Nieuw Wij. Het interview ging over dekolonisatie, islamitisch erfgoed en musea. Het artikel is hier te lezen.


NieuwWij
verbindt de verschillen
Karen Armstrong Leerstoel
Thema's
Dossiers
Actueel
WORD VRIEND/IN
ONDERDEEL VAN DOSSIER
Creative Muslims
INTERVIEW
Mirjam Shatanawi: "Erfgoed is altijd politiek"
Over dekolonisatie, islamitisch erfgoed en musea
Mirjam Shatanawi is een expert op het gebied van islamitisch erfgoed en dekolonisatie in musea. Ze heeft jarenlang gewerkt als conservator bij het Wereldmuseum (voorheen Tropenmuseum) en is sinds 2018 docent erfgoedtheorie aan de Reinwardt Academie. "Er is nog steeds te weinig aandacht voor het koloniale verleden, en het wordt nog te veel bekeken vanuit een Nederlandse blik."

Het Moslim Archief in AT5: Bara, boeken en buurtwinkels

De Amsterdamse zender AT5 heeft een item gemaakt over de wandeling in Amsterdam Oost, georganiseerd door één van onze curatoren. Bekijk de video en lees het artikel hier.

Moslim Archief in Trouw

Dagblad Trouw had aandacht voor de wandelingen die door schrijver Benali zijn georganiseerd voor het Moslim Archief. Lees hier het artikel: Onwetendheid is onze grootste vijand | Trouw.

New Narratives Video

Het Amsterdam Museum maakte in samenwerking met Wendy van Wilgenburg, samen met Moslim Archief curator Kashif Amin en Spoken Word kunstenaar Rihab El Majdoubi een New Narratives video in de tentoonstelling Wij zijn hier. Een gedeeld verleden, moslims vertellen. De video is te zien op het YouTube kanaal van Amsterdam Museum (https://www.youtube.com/watch?v=IyzB8baMAcc&t=2s)

8. Financiën

Subsidie gemeente Amsterdam

De gemeente Amsterdam stelde subsidie beschikbaar voor de tentoonstelling *Wij Zijn Hier – Van eerste moslims tot minaret*, die te zien was van 14 juni t/m 6 september 2025 in de OBA Oosterdok inclusief het randprogramma. De gemeente Amsterdam gaf ook een opdracht voor de ontwikkeling van een stadsgids over moslimerfgoed in Amsterdam die in 2026 wordt uitgebracht.

Subsidie Morrenstichting

De Morrenstichting stelde een subsidie beschikbaar voor een coördinator om de vrijwilligers aan te sturen om het strategisch beleidsplan dat in 2024 is ontwikkeld uit te voeren. De coördinator is vanaf 1 november 2025 begonnen.

Subsidie Miretage

Van Erasmus+ ontvingen we in 2025 een deel van de subsidie voor het meerjarige Miretage project (Minority Religious Heritage).

Subsidie NDE

Van het Netwerk Digitaal Erfgoed (NDE) ontvingen we een subsidie voor een collectiebeheersysteem (KLEKSI). Het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid deed de betaling namens NDE.

9. Jaarrekening 2025

Balans

BALANS PER 31 DECEMBER 2025

	Per 31/12/2025 (in €)	Per 31/12/2024 (in €)
Activa		
Vaste activa	0,00	0,00
Vlottende activa		
Liquide middelen	71.069,17	3.572,00
Totaal activa	**71.069,17**	**3.572,00**

Passiva		
Eigen vermogen		
Algemene reserve	4.778,20	3.572,00
Bestemmingsreserve Alliantie gedeelde geschiedenissen	109,77	0,00
Bestemmingsreserve Miretage	7.406,42	0,00
Bestemmingsreserve Morrenstichting	11.250,00	0,00
Bestemmingsreserve Kleksi	2.424,83	0,00
Bestemmingsreserve Stadsgids	29.705,50	
Totaal eigen vermogen	55.674,72	3.572,00
Kortlopende schulden		
Crediteuren	10.708,50	0,00
Te betalen omzetbelasting (21%)	4.685,95	0,00
Totaal passiva	**71.069,17**	**3.572,00**

Staat van baten en lasten 2025

	2025 (in €)
Baten	
Subsidie Tentoonstelling Wij Zijn Hier	130.000,00
Donaties particulieren	8.153,02
Donaties bedrijven	250
Subsidie Miretage Erasmus+	13.811,60
Subsidie Morrenstichting	11.250,00
Subsidie NDE	5.372,40
Rentebaten	222,39
Opdracht Stadsgids gemeente Amsterdam	44.589
Vergoeding gastlessen/lezingen	1.031,21
Totaal baten	**214.679,62**
Lasten	
Projectkosten Tentoonstelling Wij Zijn Hier	129.890,23
Projectkosten Stadsgids	14.883,50
Projectkosten Miretage	10.805,75
Collectiemanagement software Kleksi	2.929,30
Huur kantoorruimte	649, 36
Reiskosten vrijwilligers	446,34
Bankkosten	245,67
Vergaderkosten	762,31
Archiefkosten	474,80
Overige kosten	989,40
Totaal lasten	**161.427,30**
Resultaat	**53.252,32**

Toelichting op de balans en staat van baten en lasten

Liquide middelen Dit betreft het opgetelde saldo van de bankrekeningen van de stichting van in totaal 71.069,17 euro.

Algemene reserve
Van het resultaat over 2025 van 53.252,32 euro is 1.206,20 euro toegevoegd aan de algemene reserve, die daarmee per 31 december 2025 uitkomt op 4.778,20 euro. De algemene reserve bestaat uit de saldi van de hoofdrekening en de Triodos-rekening, verminderd met de per balansdatum openstaande crediteuren en de nog af te dragen omzetbelasting. Uit deze reserve worden de reguliere activiteiten van de stichting ondersteund. Dit zijn onder meer het bewaren en ontsluiten van het archief, reiskosten van de vrijwilligers, vergaderkosten, het onderhouden van de website en het organiseren van excursies naar moslimerfgoed.

Bestemmingsreserves
De stichting voert haar projecten uit via afzonderlijke projectrekeningen. Het saldo dat per 31 december 2025 op een projectrekening staat, is nog niet bestede subsidie en is daarom als bestemmingsreserve voor het betreffende project opgenomen. In totaal gaat het om 20.397,13 euro.

Voor de tentoonstelling Wij Zijn Hier is in 2025 een subsidie van 130.000,00 euro ontvangen. Hiervan is 129.890,23 euro in 2025 besteed aan de voorbereiding en realisatie van de tentoonstelling. Het saldo op de projectrekening van 109,77 euro is met toestemming van de gemeente toegevoegd aan de bestemmingsreserve Alliantie Gedeelde Geschiedenissen.

Van de gemeente Amsterdam is een subsidie van € 44.589 ontvangen voor de stadsgids over moslimerfgoed in Amsterdam. In 2025 is hieraan € 4.175 besteed en staat € 10.708,50 open als verschuldigde factuur per 31 december 2025. De gevormde bestemmingsreserve van € 29.705,50 is bestemd voor de verdere ontwikkeling en de publicatie van de stadsgids in 2026.

Voor het project Miretage is in 2025 een tranche van 13.811,60 euro uit het Erasmus+-programma ontvangen. In 2025 is 10.805,75 euro aan projectkosten besteed. Het saldo op de projectrekening van 7.406,42 euro is bestemd voor de uitvoering van het project in 2026.

Aan het collectiemanagementsysteem Kleksi is in 2025 2.929,30 euro besteed. Hiervoor is subsidie ontvangen uit de regeling Versnellen van NDE. Het saldo op de projectrekening van 2.424,83 euro is bestemd voor de implementatie van de software in 2026.

Voor de coördinator is in 2025 11.250 euro van de Morrenstichting ontvangen. Het saldo is bestemd voor de coördinator die in 2026 voor de werkzaamheden betaald zal worden.

Kortlopende schulden

De crediteuren (10.708,50 euro) betreffen per balansdatum nog te betalen facturen. De te betalen omzetbelasting (4.685,95 euro) betreft het per balansdatum nog af te dragen saldo van de verschuldigde omzetbelasting (21%) en de terug te vorderen voorbelasting.

Beloningsbeleid

De vrijwilligers en het bestuur van de stichting ontvangen geen vergoeding voor werkzaamheden die voortkomen uit reguliere activiteiten, zoals schrijven voor de website, rondleidingen en excursies. Wel worden onkosten en reiskosten vergoed om overleggen bij te wonen, trainingen en professionele bijeenkomsten te volgen. Driemaal per jaar worden alle vrijwilligers uitgenodigd voor een vergadering met aansluitend een diner.

Opgesteld op 19-06-2026 te Rotterdam,

Het bestuur van Stichting Moslim Archief



Kamel Essabane



Manal Altin - Chakor



Mohammad-Ali Ahmadi